

POINTAGE DES SAUTS

VILLE :

Date :

Titulaire : Stagiaire :

Sauteur :

Coursière :

Pour tous sauts avec touche franche ou ennui de fautes : 1 pts minimum sera accordé

SAUTS DE L'ANGE : 4 points

POINTS			
pts	en moins	Saut hors axe	Position du corps
0,5		*Passe la tête, mais pas le corps	*Corps plat
1		*sur l'épaule	*jambes écartées ou fêches *déséquilibré
2		*Complètement à côté	
3			*Rception avec chute
			*touche franche frontal ou corne
TOTAL		1er saut	

SAUTS PIEDS JOINTS : 5 points

POINTS			
pts	en moins	Saut hors axe	Position du corps
0,5		*Passe la tête, mais pas le corps	*jambes non tendues
1		*sur l'épaule	*jambes écartées ou fêches *jambes non liées, pieds pas dans le hêrel
2		*Complètement à côté	
4			*Rception avec chute
			*touche franche frontal ou corne
TOTAL		1er saut	

SAUT PERILLEUX : 6 points

POINTS			
pts	en moins	Saut hors axe	Position du corps
0,5		*Passe la tête, mais pas le corps	*Genoux écartés
1		*sur l'épaule	*Avantaise rotation
2		*Complètement à côté	
5			*Rception avec chute
			*touche franche frontal ou corne
TOTAL		1er saut	

SAUT PERILLEUX VRIELE OU COSTAL : 7 pts

POINTS			
pts	en moins	Saut hors axe	Position du corps
0,5		*Passe la tête, mais pas le corps	*Pieds non parallèles à l'attaque
1		*sur l'épaule	*rotation non terminée
2		*Complètement à côté	
5,5			*Rception trop écrasée
			*Sursaut déséquilibré
			*mains au sol important
			*Rception avec chute
			*touche franche frontal ou corne
TOTAL		1er saut	

SAUTS A LA COURSE : 2,5 points

POINTS			
pts	en moins	Saut hors axe	Position du corps
0,5		*Passe la tête, mais pas le corps	
1		*sur l'épaule	*non bloquée
1,5		*Complètement à côté	
			*Rception avec chute
			*mains au sol
			*touche franche frontal ou corne
TOTAL		1er saut	

Pour tous sauts avec touche franche ou cumul de fautes : 1 pts minimum sera accordé

SAUTS DE L'ANGE : 4 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps	*Corps plat	*Redressement avec les mains		
1	*sur l'épaule	*Jambes écartées ou fléchies	*déséquilibre		
2	*Complètement à côté				
3			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

SAUTS PIEDS JOINTS : 5 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps	*jambes non tendues	*déséquilibre		
1	*sur l'épaule	*Jambes écartées ou fléchies *jambes non liées, pieds pas dans le beret	*non bloquée (piétine)		
2	*Complètement à côté		*Réception trop écrasée		
			*Sursaut déséquilibré		
			important		
			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

SAUT PERILLEUX : 6 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps		*déséquilibre		
1	*sur l'épaule	*Genoux écartés	*non bloquée (piétine)		
2	*Complètement à côté		*Réception trop écrasée		
			*Sursaut déséquilibré		
			important		
			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

SAUTS A LA COURSE : 2,5 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps				
1	*sur l'épaule		*non bloquée (piétine) *mains au sol		
1,5	*Complètement à côté		* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

TOTAL GENERAL

Note attribuée à la vache

Hommes																					TOTAL Travail + vache	
Vaches 12																						
13																						

10	Feuille annexe	
----	----------------	--

meilleure sortie sauteur

TOTAL COURSE

POINTAGE DES SAUTS

VILLE : _____

Date : _____

Sauteur : _____

Coursière : _____

Trialaire : _____

Stagiaire : _____

Pour tous sauts avec touche franche ou cumul de fautes : 1 pts minimum sera accordé

SAUTS DE L'ANGE : 4 points						
pts	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	TOTAL
en moins	*Passe la tête, mais pas le corps	*Corps plat	*Redressement avec les mains			
0,5	*sur l'épau	*jambes écartées				
1	*sur l'épau	ou flèches				
2	*Complètement à côté					
3			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne		
POINTS						

SAUTS PIEDS JOINTS : 5 points						
pts	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	TOTAL
en moins	*Passe la tête, mais pas le corps	*jambes non tendues				
0,5	*sur l'épau	*jambes écartées				
1	*sur l'épau	ou flèches	*non bloquée			
		jambes non liées, pieds pas dans le brel				
2	*Complètement à côté		* Réception trop écrasée			
			*Sursaut déséquilibré important			
4			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne		
POINTS						

SAUT PERILLEUX : 6 points						
pts	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	TOTAL
en moins	*Passe la tête, mais pas le corps					
0,5	*sur l'épau	*Genoux écartés				
1	*sur l'épau	*rotation	*non bloquée			
		*Mauvaise rotation				
2	*Complètement à côté		* Réception trop écrasée			
			*Sursaut déséquilibré important			
5			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne		
POINTS						

SAUT PERILLEUX VRIILE OU COSTAL : 7 pts						
pts	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	TOTAL
en moins	*Passe la tête, mais pas le corps					
0,5	*sur l'épau	*Pieds non parallèles à l'attaque				
		*rotation non terminée				
1	*sur l'épau		*non bloquée			
		*Réception trop écrasée				
			*Sursaut déséquilibré important			
2	*Complètement à côté		*mains au sol			
			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne		
POINTS						

SAUTS A LA COURSE : 2,5 points						
pts	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	1er saut	TOTAL
en moins	*Passe la tête, mais pas le corps					
0,5	*sur l'épau					
			*non bloquée			
			(pétline)			
1	*Complètement à côté					
1,5	*Complètement à côté		* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne		
POINTS						

Pour tous sauts avec touche franche ou cumulé de fautes : 1 pts minimum sera accordé

SAUTS DE L'ANGE : 4 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps	*Corps plat	*Redressement avec les mains		
1	*sur l'épaule	*jambes écartées ou fléchies	*déséquilibre		
2	*Complètement à côté				
3			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

SAUTS PIEDS JOINTS : 5 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps	*jambes non tendues	*déséquilibre		
1	*sur l'épaule	*jambes écartées ou fléchies *jambes non liées, pieds pas dans le brel	*non bloquée (piétine)		
2	*Complètement à côté		*Réception trop écrasée *Sursaut déséquilibré important		
4			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

SAUT PERILLEUX : 6 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps		*déséquilibre		
1	*sur l'épaule	*Genoux écartés *Mauvaise rotation	*non bloquée (piétine)		
2	*Complètement à côté		*Réception trop écrasée *Sursaut déséquilibré important		
5			* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

SAUTS A LA COURSE : 2,5 points					
pts en moins	Saut hors axe	Position du corps	Réception	Chute	2ème saut TOTAL
0,5	*Passe la tête, mais pas le corps				
1	*sur l'épaule		*non bloquée (piétine) *mains au sol		
1,5	*Complètement à côté		* Réception avec chute	*touche franche frontal ou corne	
POINTS					

TOTAL GENERAL

Note attribuée à la vache